

Nr. 5 - 29 JAN.-4 FEBR. 1972

WEEKBLAD

ENTELINGEN KLAAR
VOOL DE GAAST OP BLZ. 16 en 17!!
DÁÁL MOET IK MET M'N KODIE-
FAN BIJ ZIJN VOOL DIE VEL-
WIKZIJNUNG LESKEELE
SJORS-SJO-PLAAT!



De **KNALLER**
van de
WEEK:
Alwээр zo'n
ENORRRME
SJORS-SJO-
PLAAT
gratis voor
jou erbij!!!



Gruust door Franquin





Win met Jock
de nieuwe reep voor allemaal
vul je spaarpot!
tienduizenden guldens aan prijzen

Haal vlug zo'n voordelig
vijf-pack met wedstrijdbon
bij de winkelier.

Jock-hap-hap-hoera!



TER
KENNISMAKING
5 voor
slechts
98ct



STEVEN STERK

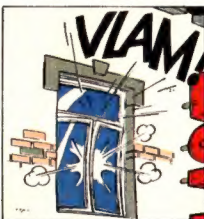
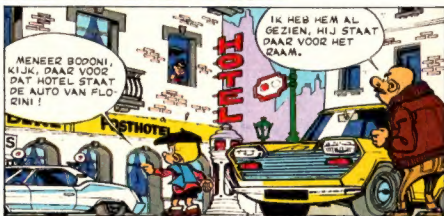
DE VOLGENDE MORGEN...



DOOR Peyo EN Walthery

JOË CIRQUEUS BODONI

De afperser heeft het geld van Florini en de schuldbekenenis van Bodoni uit de kluis bij Florini gestolen. Ze gaan hem zoeken.



BILLIE TURF



ALS BILLIE ERGENS EEN
MEKEL AAN HEEFT DAN
IS HET REKENEN...



ALS VDF JONGENS TWINTIG
FLESSEN LIMONADE KUNNEN
DRINKEN IN TIJN MINUTEN,
HOVEEL FLESSEN LIMONADE
KAN EEN JONGEN DAN
DRINKEN IN EEN UUR?



LATER...



WIER ERGENS TUSSENN
MOET HET ANTWOORD
STAAN.



DIT IS HET BEROERDSTE
PROEFWERKPAPIER DAT IK
DOIT HEB GEZEEN, BILLIE.
JE BENT EEN RAMP!



JE HEBT DIT JAAR MAAR
BUSTER WEINIG GELEED!
GA OP DAT KRUKJE
VOOR DE KLAS STAAN
EN REKEN DE SOM
UIT MET DIT
TELRAAM!



MAAR HET KRUKJE
PROTESTEERT
KRAKEND.



EN OOK HET TELRAAM
KOMT ER NIET ONGE-
SCHULDEN AF!



SCHIE UIT MET DIE
GRAPIES EN
STA OP!



GRRR - JU SCHRIFT
WONDER RESELS: IK
MAG NIET KNIKKEN
IN DE KLAS EN JE
HOEPELT NU
ONWIDDELLIJK
OP!



LAMMELINGEN!



HOLA! DWS HET
BLAASPUURJE DAT
KWEL GISTER VAN
KLAASJE HEEFT
AFGEPAKT!



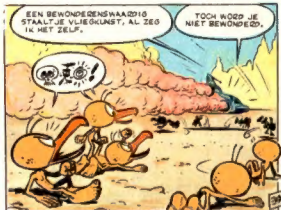
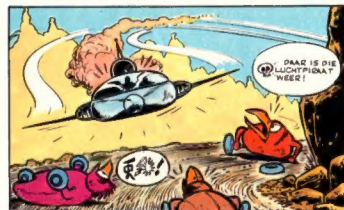
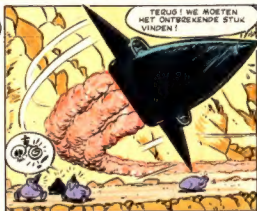
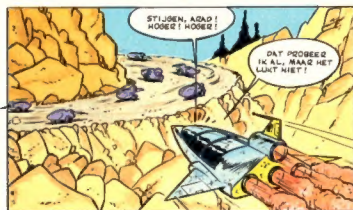
WIM, EN DIE KRALEN VAN
HET TELRAAM PASSEN
ER PRECIES IN!



het dikste studentje ter wereld



en ARAD MAYA

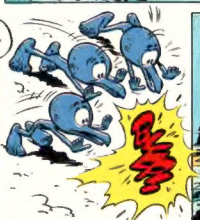


en de

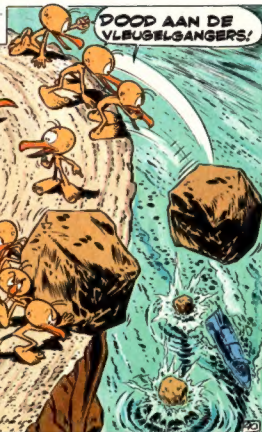
Wielgangers

Tekeningen: Jan Steeman

Nadat Arad op de computer na het schip weer in elkaar heeft gebiept, gaan ze op weg. Maar het toestel gehoorzaamt Arad niet.



VOETGANGERS EN WIELGANGERS VERSETTEN HUN TWISTEN, NU ZIJ TEGENOVER EEN NIEUWE VIJAND STAAN.



WORT VERVOLGD

Brammetje Bram



2008 *Reynald* De levende mummie

Behalve Brammetje, die nog vrij in de piramide loopt, zijn onze vrienden door de helpers van Cheops gevangenomen.



KORDI
KORDI

LM 25

Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Jannan

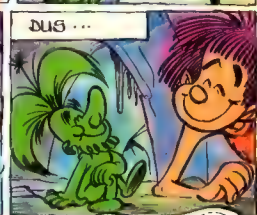
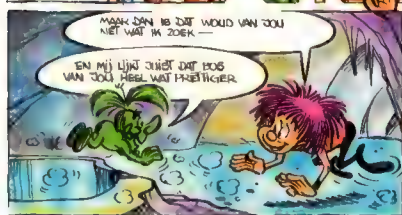
OPKOMST EN ONDERGANG

Nikko is door het drinken van de vergiftigde gorbawijn in een wreedaard veranderd en veroverd het bevriende buurland Zeth. Janno is het hier niet mee eens en is op weg naar Trigo. Onderweg raakt hij echter verstrikt in een net!



DISTEL

DOOR
J. HARTOG
VAN
BANDA
PLUS
JOANIKKA
IN DE RING



VOOR NEDERLAND Abonnementtarief 50 cent of f 650 per kwartaal (13 nr.). Losse nummers 85 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Spors van de P.T.T. besteller? Dan ontvang je een acceptatiekaart. Komt de wederverkooper elke week Spors brengen? Regel dan de betaling met hem per week per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs f 8 frank. Verkooper NVJ Telezichten Uitgeverij Maatschappij, Van Schoneveldstraat 34-38 2000 Antwerpen Tel. 03/382380 Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Spors per post? Schrijf dan naar Postabonnementen Spors, Postbus 209, Haarlem. Ontvang je Spors via de wederverkooper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermeldde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren je oude en je nieuwe adres opgeven.

BOING

Weer zo'n Spors-stuntje...
f 5.- BELONING voor elke brief die **WAARD** is gelezen te worden door iedereen!
Elke brief die bij ons binnenkomt, wordt gelezen en... hoeft hij zijn er alleen zo ontzettend veel, dat we aan beantwoorden bijna niet toe komen. Daarom wordt elke geplaatste brief of tekening, die gek, geinig, geestig of gewoon goed genoeg is, beloond met **f 5.- of 100 Bfr.**



DAG, BLAD!

Beste Spors. Ik vind uw blad zo goed, zou u er misschien een dagblad van kunnen maken?

Hetty van de Haar. Veenendaal

O maar dat zouden we nooit bij kunnen tekenen! En waar zou je dan trouwens al je Spors-Sjo platen moeten gaan hangen?



Gaust da Vinci door Adly van Oyen uit Gorinchem!



Hans Kruisen uit Krimpen aan de Dijk vindt Boef te brul dat hij er een tekening van heeft gemaakt. Bedankt, Hans!

OPLOSSINGEN PIKKERPRTZR-PROBLEEM UIT NUMMER 4

Herkomst van de draak CH in APEK in G.
Chinees spreekwoord. Men kan niet naar de sterren kijken als men 'n steen in zijn schoen heeft.
Familienaam draak Salamander.
Diagram maan maal mais.
Mars darm dame mand Adam.
adem aden naad naar raam.



Centrum Oost Die Zuidvliet 3a Bacter Centre en West Pumpbaan 104 Vriesp. Centre en Zuid Lidonvliet 15 Bosveld.
Agence for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy. Whitby.

VENETIAANSE GALEI, 1700

Het ruim was kil en snaauwend klonken de bevelen van de roeiers. Daar zaten ze, met hun blote, bezwete rugen gebogen over de roeiriemen. Een voet beneden zich, een voet tegen de roeibank voor zich, werkten ze als paarden om de VENETIAANSE GALEI de Middellandse Zee over te krigen. 7 Zijn slaven, de meesters uit Klein-Azië, of 'misdadigers', die om een kleine overtredding soms voor hun leven veroordeeld waren tot de galeien. Levenslang... dat leven duurde niet zo lang daar onder in dat schip. Het ruim was waar en de zwep, striemde scherp. En snel ook zoodra een roeier uitgeput over zijn riem greep hangen, werd hij net zo lang afge-ranseld tot hij inderdaad nooit meer zou kunnen roeien. Dan werd hij overboord gewerkt en vervangen door een nieuwe.

ZES KAMERS LANG

Een galei was bijna zevenenvierdt meter lang, gemeen bij de kiel, en ruim twaalf meter breed. Het ruim was twee meter diep, aan de zijkanen iets minder. Land-rotten hebben tijden gedacht dat de roeiers steeds tot aan hun enkels in het water zaten. Niets is minder waar! Iedere roeibank had namelijk een zogenaamde 'banquette', die verstelbaar was en waar de mannen hun voeten op zetten. Het water liep er dan onderdoor! Aan allebei de kanten was een loopgang van iets meer dan een halve meter breed. Hier moesten de soldaten een plekje zoeken, en omdat het er te klein was om te kunnen liggen moesten ze het zich maar een beetje gemakkelijk maken op en tussen hun bagage. Het ruim was verdeeld in zes kamers

Vlak onder de boeg zat de kapitein. Dit kamertje was juist groot genoeg om er te slapen en om er een paar kleine dingetjes in kwijt te kunnen; de rest stond in de tweede kamer. In de derde kamer lag de proviand voor de bemanning, zoals eieren, blar, wijn, zoet water, gezouten vissen, gedroogde vis en kaas. In de vierde kamer waren de 'droge' dingen opgeslagen, biscuit en rijst en zo. De vijfde kamer was streng verboden voor al het volk... dit was het kruismagazijn. Altijd was de deur op slot en de enige sleutel hing om de nek van de hoofdkanonnik. En in de laatste kleine kamertje lag alle tuigage, troezen, touw en ankerkabels, en wat erg belangrijk was, hier was de 'ziekenboeg'. Als je een beetje ill wilde zieken, moest je maar een plekje zoeken op de rollen touw... Er waren vijftig roeibanen, waar de slaven aan vastgebonden waren, vijftigwintig aan iedere kant. Ze waren bekleed met stof en vloeken wol, als een soort kussen tje. De roeiriemen waren ruim vijftien meter lang en ongeveer een derde zat binnen. Om de rest buitenboord in evenwicht te houden was dat stuk erg dik en zwaar, en omdat de roeiers daar nooit hun handen omhopen zouden kunnen krijgen, waren er speciale handvatten voor hen ge-makelij.

MAATWERK

Er waren twee masten, middenin de grootste van ruim achttien meter, de andere, vooraan, was twaalf. Er waren geen touwvaddertjes of zo; als je naar boven wilde, klom je maar langs een touw. Iedere mast had een ra, die twee keer zo lang was

als de mast waar hij bij hoorde. Als het zeil gestreken werd, legden ze de ra over de roeibanen en de slaven vouwden dan het zeil op. En als de wind dan niet te hard stond, werd de ra weer naar boven gehesen. Alle galeien hadden een driehoekig of Latijns zeil. Maar met harde wind konden ze de ra natuurlijk niet naar boven werken met open zeil; dat zou een enorm ge-flapper geven! Daarom werd het zeil ge-geld naar boven gehesen, met hele dunne touwtjes eromheen, die met één ruk af knapten. Op de boeg tenslotte stonden vijf kanonnen. En zo reilden en zeilden de galeien over het water, tot ze, tegen het einde van de achttiende eeuw, voorgoed vervan-gen werden door de steeds populairder geworden zeilschepen.

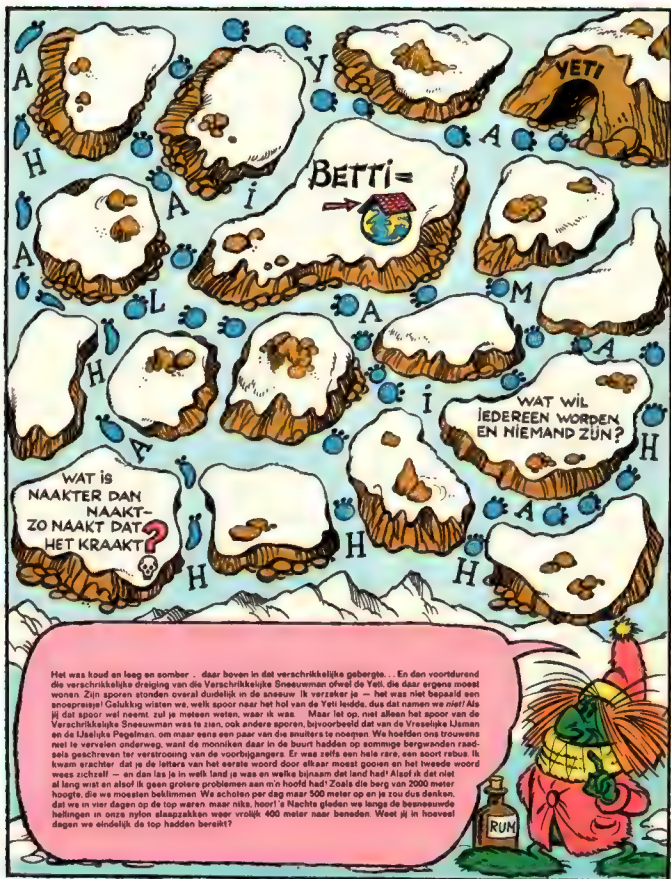


VENETIAANSE
GALIEI,
1700



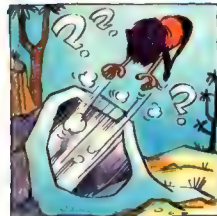
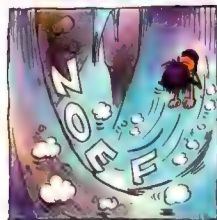
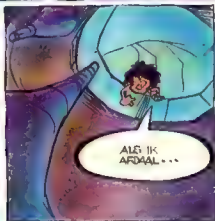
HET INGEWIKKELDE LEVEN VAN DE HEER PIEKERPRTZ

BIJ ELKAAR GEPIEKERD
DOOR RUDY EN BIJ EL-
KAAR GEPEUTZD DOOR
CAROL VOETS



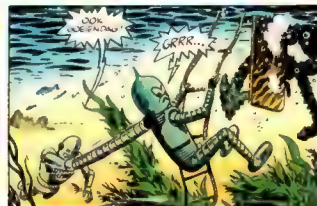
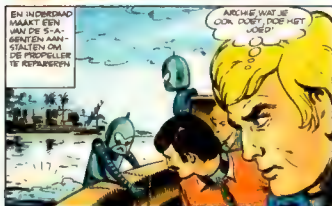
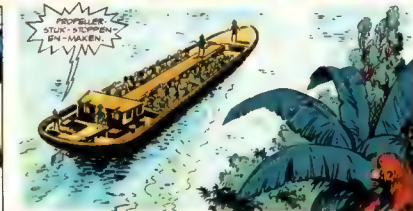
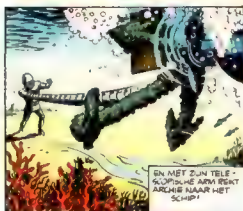
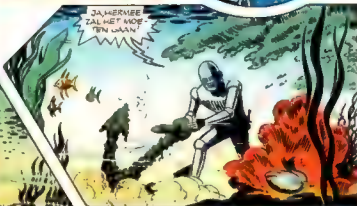
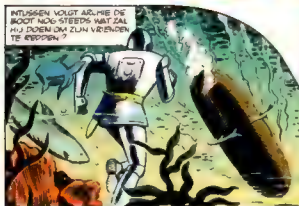
DISTEL

TWEDE
DEEL.



WOORD VERVOLGD

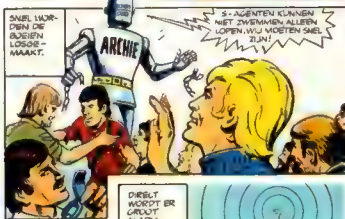
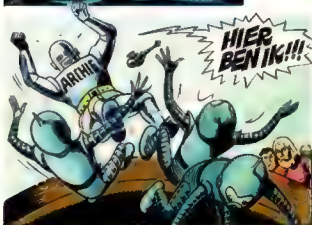
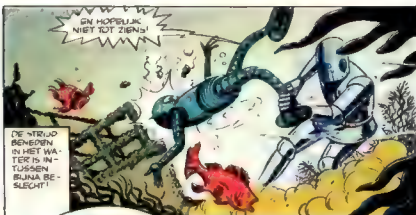
ARCHIE



Tek.: Babudah

de man van stiel

Ted en Ken zijn door de Superson-agenten op het slaven-schip gezet. Archie probeert ze te redden.

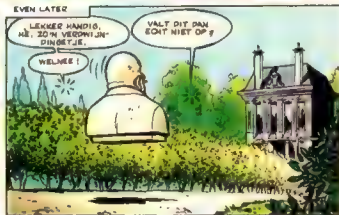
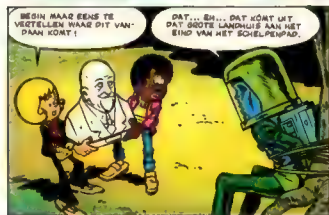
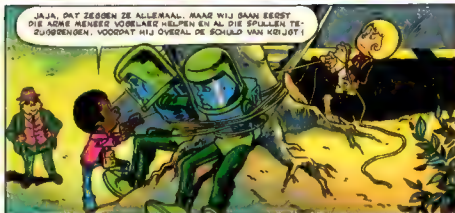
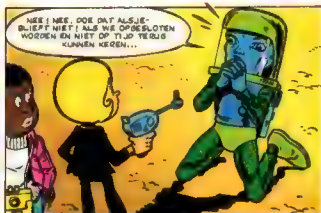
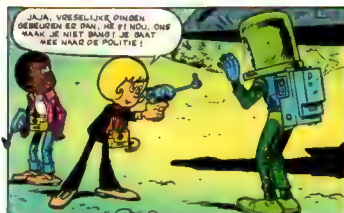


Volgende week: Vernietigende wapens!

Sjors en Sjimmie
hebben Krain en
Tork weten te over-
tuigen. 22.000.000



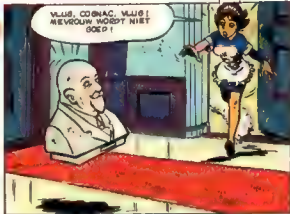
EN SJORS EN SJIMMIE



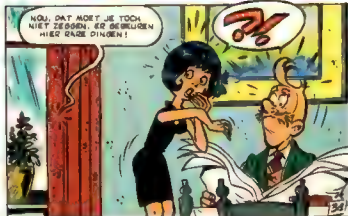
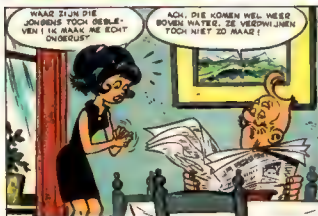
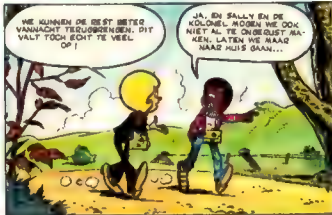
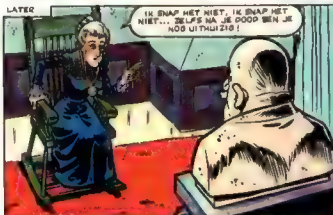
EN DE VERDWINNERS

Tekst: J. Steeman

TEKST Buis



LATER



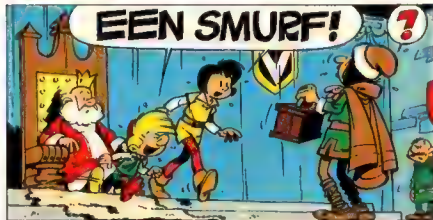
CIRCUS SPINTER



4 goochelaars EN 1 ieren knikker



JOHAN EN PIRREWET DE SMURF



DIE SMURF SMURFT

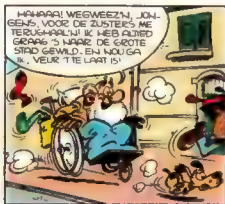


Om de koning
weer te laten
lachen wil een
kermisklant hem
iets heel bijzon-
ders laten zien...



WIK
ERIK

D donderpadjes en het



MONSTER

VAN
MET

TRUDDLE EENKEER TRUDDLE EENKEER TRUDDLE EENKEER

Zoals we de vorige keer al zeiden: nu komen de poppen pas goed aan het dansen! Let maar op!



Krijg jij ook al de bibbers? Wees maar niet bang - volgende week grijpen de Donderpadjes in!

OWIK



IN DE ARDAS VAN ERNATE STUPT EEN GROEP CHRISTENEN OP HET PUNT VERSLONDEN TE WORDEN DOOR EEN REDE BERRA. OUDER HEN IS OLAC DIE DOOR ZIJN KENSAANMAKING MET DE CHRISTEN COMUS EVENREDS IS GEARDESTEED COMUS HEEFT ZIJN EED OM NOOIT GEVELD TE GERADEN VERBODEN DOOR OLAC TE HELDEN IN ZIJN RECHT MET DE DOOD. NU BEEFT HI PAS WIE HI HEEFT GEDAN, TEGEN. DE EDEEN AL MIEBEN.

MIET WORDT OLAC GELUK DIT DE CHRISTENEN MIET VAN PAK ZIJN DOOR TE VERDETEL EN MAARDE MIET HI DOOR TOF COMUS



WIE KAN JE ZO MAAR TOEMEN DIT AL JE VERBODEN VERSLONDEN WORDENT

K LIEB ZOËVEN MIJN EED AL VERBODEN TOEN K VOCHT MET DE ELAUGHTO MIJN PUCHT IS DE DOOD MOEDIG TEGENMIET TE ZEL WE ZIJN MIJN GEDOND TE STERVEN, DUS LAAT ONS STERVEN... **NU!**

OLAC IS DE EDEER DIE OP DE BIRRI TOE LOOPT!



MIET SPIJT MI COMUS, MAAR IK HEB GEEN EED AFGELEED K KAN MIET WERGELOOS TOEZIEN ALS ON-SCHULDIGE VSOUMEN EN KINDEREN ER DE DUPE VAN WORDEN EN ALS IK STERF, STERF K VECHTEND!



HI, SCHIET MI MAAR VOREN.

MIET KNOET IN EEN KEER GOED GAAN ANDERS KNOET MIET MIET MEER...



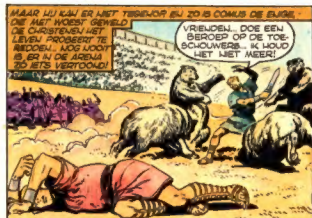
MAAR ALS DE EERSTE BIER IS GEVELD MIET EEN ANDERE MIET VAN ACHTEREN AAN EN DOOR MIET DE-RICHT ROLLEN ZE REEDEN OP DE GOED



MIET WERDEDE BOLLLEN VAN DE BIER, DE OLAC ALS IN EEN LEREN KLEM OMNIET MIET EEN LOS BI COMUS EN...

EED O GEBN EED K KAN MIET TOELATEN DAT IEMAND ANDERS STERFT OM MIJN TE REDDEN! MOUAND EVEN VOL OLAC, MIET KOM HI

de GLADIATOR



VOLGENDE WEEK: Het eiland.

BAS en BOEF



Brammetje Bram

SJORS-SJO-PLAAT

